

## Klusterisasi Topik Proposal Skripsi Semester Genap 2022/2023

### Rundown Seminar Proposal Skripsi S1 5 September 2023

#### Pariwisata, Seni, dan Visual (Soegondo 709)

Pukul 13.00-16.30 WIB

Nama	NIM	Judul Proposal
Muhammad Ade Putra	20/456650/SA/20292	<a href="#"><u>“Piyau Bakajang Kain: Mengkaji Materialisme Kebudayaan Masyarakat Desa Tanjung Beringin Terhadap Kearifan Lokal”</u></a>
Fransiskus Asisi Arya Seta Wicaksana	20/459921/SA/20341	<a href="#"><u>WACANA MISTISISME PADA ALAT MUSIK “SLOMPRET”</u></a>
Athaya Zahra	20/462943/SA/20510	<a href="#"><u>ATRAKSI CULTURAL TOURISM: EKSISTENSI KESENIAN MELAYU NATUNA MELALUI PERTUNJUKAN SENI DI OBJEK WISATA GEOPARK DAN BAHARI KAB. NATUNA, PROV. KEPULAUAN RIAU</u></a>
Rizky Pramudya Kinasih	20/462962/SA/20529	<a href="#"><u>Ekspresi Kreativitas dan Konservasi Lingkungan Melalui Seni: Filosofi Pada Penokohan dan Lakon Wayang Resan</u></a>
Chairunnisa Rizqi Nugrahanti	20/459916/SA/20336	<a href="#"><u>Peran Kelompok Sadar Wisata (POKDARWIS) Desa Pandansari, Brebes dalam Mewujudkan Community Based Tourism di Lingkungan Ekowisata Kaligua</u></a>
Hakuna Damar Anggita	20/462952/SA/20519	<a href="#"><u>SELERA VISUAL OLEH MEDIA SOSIAL: DARI MEDIA SOSIAL OLEH MEDIA SOSIAL</u></a>
Shindu Prasetyaningtyas	20/462965/SA/20532	<a href="#"><u>Pengaruh Penguatan Pendidikan Islam Terhadap Transformasi Tradisi Ratiban di Desa Pandansari</u></a>
Aulia Khusna Madani	20/459915/SA/20335	<a href="#"><u>MENEMUKAN TITIK TEMU ANTARETNIS: KRISIS AUTENTISITAS PRODUK BUDAYA VISUAL DI BANGGAI KEPULAUAN</u></a>
Jacinda Pielivia Adrielliva	20/459925/SA/20345	<a href="#"><u>SPOTIFY PLAYLIST: SELERA MUSIK SEBAGAI SARANA KONSTRUKSI</u></a>

Kalengkongan		<a href="#">IDENTITAS GEN-Z</a>
Allyvia Lailly Putri Widowati	20/462942/SA/20509	<a href="#">Mengintegrasikan Peninggalan Bersejarah dan Kearifan Lokal di Kotagede dengan Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan</a>
Fitriana Nur Rochma	20/462950/SA/20517	<a href="#">Representasi Budaya Dalam Pengembangan Pariwisata Melalui Digital Marketing di Destinasi Wisata Mangunan</a>
Dhifa Mega Nariswari	20/459918/SA/20338	<a href="#">MELIHAT LEBIH DALAM: MENELISIK PARTISIPASI MASYARAKAT LOKAL DALAM BIDANG PARIWISATA BERBASIS KEARIFAN LOKAL STUDI KASUS DESA PANDANSARI, KECAMATAN PAGUYANGAN, KABUPATEN BREBES, JAWA TENGAH</a>
Andrea Marchelina S	20/455906/SA/20164	<a href="#">DAYA TARIK VISUAL DAN IDENTITAS KULTURAL BERKAIN DALAM FASHION ANAK MUDA: ANTARA SUSTAINABLE FASHION DAN ANCAMAN FAST FASHION</a>

**Ekologi, Ekonomi, dan Perubahan Iklim (Soegondo 709)**

**Pukul 10.00-12.30 WIB**

<b>Nama</b>	<b>NIM</b>	<b>Judul Proposal</b>
Mutiara Cantikan	20/459929/SA/20349	<a href="#">Kontestasi-kontestasi Agraria: Subkultur PERHUTANI (Studi Kompleksitas Gejolak Penjarahan Hutan di Jawa Tengah)</a>
Hanieke Syahla	20/455910/SA/20168	<a href="#">NGULI KANGGO URIP : LOYALITAS BURUH PADA PABRIK KAYU BARECORE PT ALAM NUSANTARA CILACAP</a>
Yohana Novita Trisnawati	20/462968/SA/20535	<a href="#">ANALISIS PENGARUH FENOMENA EL NINO TERHADAP POLEMIK PRODUKSI PANGAN BERBASIS HORTIKULTURA DI DESA X</a>

Charity Ardina Larasati	20/455907/SA/20165	<a href="#">Pengaruh Musim Utara terhadap Pola Hidup Masyarakat Pesisir di Kabupaten Natuna</a>
Rimayanti Nur Utami	20/459932/SA/20352	<a href="#">Mengkaji Keterkaitan antara Tingkat Pengetahuan dan Kesadaran Masyarakat terhadap Perilaku Pengelolaan Sampah dan Limbah Industri Pertanian Sayur: Studi Kasus Kelompok Masyarakat Petani Sayur Wilayah Pandansari, Paguyangan, Brebes, Jawa Tengah</a>
Oktaviana Resa Putri Sonia	20/455915/SA/20173	<a href="#">Negosiasi Identitas Budaya dalam Era Digital: Analisis Dampak Kehadiran E-commerce Terhadap Pola Konsumsi dan Representasi Identitas Lokal (Studi Kasus Pengguna E-commerce di Kabupaten Sleman)</a>
Ratnasiwi Triari Ambarwati	20/455916/SA/20174	<a href="#">Peningkatan Konsumsi dan Deforestasi Mangrove di Kawasan Delta Mahakam : Studi Kasus Komunitas Suku Bugis di Desa Tani Baru</a>
Aliftia Hawa Mustika	20/455905/SA/20163	<a href="#">IMPLIKASI KEBERADAAN BANK SAMPAH DAN KAITANNYA DENGAN PERUBAHAN KEBIASAAN DALAM PENGELOLAAN SAMPAH (Studi Kasus Kelurahan Karangwaru, Tegalgrejo, Yogyakarta)</a>
Imaya Nadzif	20/462954/SA/20521	<a href="#">Penerimaan, Penolakan, dan Pengelolaan: Sebuah Kisah Limbah di Desa Pandansari</a>

**Gender, Gaya Hidup, dan Identitas (Soegondo 511/Ruang Baca Departemen Antropologi)**

**Pukul 13.00-16.30 WIB**

<b>Nama</b>	<b>NIM</b>	<b>Judul Proposal</b>
Made Caniapasis	20/459927/SA/20347	<a href="#">GUS DAN GEK DI TANAH JAWA: PERALIHAN PREDIKAT MAYORITAS KE MINORITAS DALAM BENTUK PERILAKU ADAPTASI SOSIAL SEBAGAI MAHASISWA HINDU BALI DI YOGYAKARTA</a>

Annabelle Zainab	20/459914/SA/20334	<a href="#"><u>PENGARUH FINANSIAL, BIDANG ILMU, DAN ASAL DAERAH TERHADAP PEMAKNAAN MASKULINITAS DALAM PERAWATAN DIRI TERHADAP MAHASISWA DI YOGYAKARTA</u></a>
Hannan Rizkybudi	20/459924/SA/20344	<a href="#"><u>Visualisasi Sebagai Bentuk Partisipasi: Dinamika Aksi Nasi Darurat di Akun Twitter @nasidaruratjogj</u></a>
Zaharra Ananda Putri	20/455921/SA/20179	<a href="#"><u>Unveiling Beauty Trend: Analisis Pengaruh Ulasan Kecantikan di Media Sosial TikTok terhadap Pola Konsumtif dalam Dunia Skincare dan Makeup (Studi Kasus Mahasiswa Yogyakarta)</u></a>
Valentino Yovenky Ardi Bentarangga	20/455918/SA/20176	<a href="#"><u>MENJALANI KEHIDUPAN PARADOKS: MERENUNGI MASALAH ETIKA AI BARU PADA RANAH AKADEMIK MAHASISWA PENDIDIKAN TINGGI</u></a>
Tazkia Indah Cahyani	20/462967/SA/20534	<a href="#"><u>“PINK TAX: KONTRUKSI HARGA BERBASIS GENDER DAN PENGARUHNYA TERHADAP KEGIATAN KONSUMSI PEREMPUAN MASA KINI”</u></a>
Rizky Rahma Fie Nurkhasanah	20/462963/SA/20530	<a href="#"><u>Interelasi Pemberdayaan Perempuan dan Kedaulatan Pangan: Menelisik Praktik Program Lumbung Mataraman oleh Kelompok Wanita Tani di Dusun Muneng, Bantul</u></a>
Vina Aulia	20/459934/SA/20354	<a href="#"><u>Persit Kartika Chandra Kirana: Antara Cinta, Negara, dan Impian</u></a>
Benedikta Andrea Nugrayanti Puteri	20/462946/SA/20513	<a href="#"><u>“KAMU CANTIK KALAU BADAN KAMU...” : PEMAKNAAN TUBUH IDEAL DALAM MENENTUKAN STANDAR KECANTIKAN YANG ADA DALAM PERSPEKTIF MASYARAKAT</u></a>
Jihan Aurora Zahro	20/459926/SA/20346	<a href="#"><u>Anonimitas Dunia Maya: Sebuah Studi Tentang Perilaku Digital Remaja Indonesia di Media Sosial</u></a>
Amanda Diva	20/459913/SA/20333	<a href="#"><u>TRANSFORMASI GENDER DALAM DUNIA</u></a>

Nareswari		<a href="#">DIGITAL: STUDI KASUS DAN PENANGANAN KEKERASAN BERBASIS GENDER ONLINE OLEH LEMBAGA BERBASIS GENDER DAN LEMBAGA HUKUM</a>
Nanda Sazkya Khoirunisa	18/430865/SA/19480	<a href="#">Pemuda dan Warisan Budaya: Keterlibatan Generasi Muda dalam Tren #Indonesiaberkain yang Diinisiasi Oleh Swara Gembira</a>
Tasya Elvina Maulidia	20/459933/SA/20353	<a href="#">Resiliensi Sebagai “Wong Gunung”: Perspektif Masyarakat Pegunungan di Jawa”</a>

### **Kesehatan dan Kuliner (Soegondo 511)**

**Pukul 10.00-12.30 WIB**

<b>Nama</b>	<b>NIM</b>	<b>Judul Proposal</b>
Novitasari Ardianti	20/455914/SA/20172	<a href="#">PENGARUH PERILAKU PENGASUHAN BALITA TERHADAP KEJADIAN STUNTING DI DESA PEDAWA, KECAMATAN BANJAR, KABUPATEN BULELENG, BALI</a>
Quinta Zahra Ainurrahmah	20/459930/SA/20350	<a href="#">Keterbatasan Fisik, Batasan Sosial: Pengaruh Diskriminasi Ganda terhadap Partisipasi Sosial Perempuan Penyandang Disabilitas di Gunung Kidul</a>
Afifah Nur Septiani	20/459912/SA/20332	<a href="#">“Pengaruh Perbedaan Budaya terhadap Pemaknaan Comfort Foods dan Preferensi Comfort Foods di Kalangan Mahasiswa”</a>
Wita Carissa Amelia	20/456653/SA/20295	<a href="#">Kondisi Psikologis Atlet Profesional Pencak Silat dan Pengaruhnya Terhadap Pencapaian Prestasi Kabupaten Sidoarjo untuk Cabang Olah Raga Pencak Silat</a>
Mahmud Khasbunal Kafi	20/462957/SA/20524	<a href="#">Eksistensi Ingkung Kualo sebagai Kuliner Tradisional di Desa Guwosari Pajangan Bantul Yogyakarta</a>

Wahyu Lestariningsih	20/455919/SA/20177	<u>PERSEPSI TENTANG ANAK STUNTING (STUDI ETNOGRAFI KEHIDUPAN ANAK PETANI DI DESA PANDANSARI)</u>
-------------------------	--------------------	--