



---

# Profil

DEPARTEMEN ANTROPOLOGI

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

---







# Profil

# D

Departemen Antropologi Fakultas Ilmu Budaya UGM didirikan pada 1964 (dulu Jurusan Antropologi).

Departemen ini Antropologi terdiri dari Program Studi Sarjana (S1) Antropologi, Program Studi Magister (S2) Antropologi, dan Program Studi Doktor (S3) Antropologi. Prodi S1 dan S2 memperoleh akreditasi A dari BAN-PT (2019), sedangkan Prodi S3 yang merupakan pemisahan dari Prodi S3 Ilmu Ilmu Humaniora (IIH) baru dibuka akhir 2019.

Departemen Antropologi mempunyai visi menghasilkan lulusan yang unggul dan inovatif, menghasilkan penelitian yang mutakhir dengan pendekatan etnografi yang mencerminkan nilai-nilai keberagaman kebudayaan dan wawasan kebangsaan, serta menyelenggarakan kegiatan pemberdayaan masyarakat yang mengabdikan kepada kepentingan bangsa dan kemanusiaan berdasarkan Pancasila.

Berpegang pada visi dan misi Fakultas Ilmu Budaya dan Universitas Gadjah Mada sebagai universitas kerakyatan, Departemen Antropologi UGM menurunkan visi dan misi itu dengan mengembangkan kajian Antropologi melalui tinjauan kritis, inklusif, reflektif dan emansipatif, berdasar pengalaman kesejarahan dan relasi global subyek poskolonial.

Tinjauan **kritis** memandang bahwa perangkat sosial dan budaya manusia selalu cekak guna menyelesaikan persoalan dan tantangan kehidupan. Dalam kondisi itu maka fakta sosial, konsep dan teori tidak bisa diterima sebagai hal permanen dan harus dihadapkan pada telaah paradigmatik tiada henti.

**Inklusif** adalah nilai yang terus diinternalisasi oleh dosen dan mahasiswa Antropologi untuk menerima dan melibatkan masyarakat dari semua latar belakang dan posisi sosial, baik dalam proses pembelajaran, penelitian dan publikasi dan proses pelibatan (pemberdayaan) yang memberi kajian yang bermanfaat untuk semua pihak.

**Reflektif** bermakna bahwa kajian Antropologi UGM tidak hanya ditujukan untuk membangun pemahaman mengenai objek material tetapi juga menumbuhkan kesadaran akan posisi epistemologis dan paradigmatik objek dan sekaligus pengkaji.

**Emansipatif** artinya kerja akademik di Departemen Antropologi UGM juga merupakan upaya pemerdekaan dan pemanusiaan mengingat bahwa Antropologi Indonesia berkembang sebagai bagian dari ikhtiar rakyat—subyek poskolonial—untuk mengisi kemerdekaan dan meraih harkat kemanusiaannya.

Berdasar tinjauan tersebut, maka Departemen Antropologi UGM, dalam memproduksi keilmuan dengan penuh kesadaran mengambil posisi membela kaum marjinal dalam kontestasi kekuasaan di era global.



## Staf Pengajar

1. Prof. Dr. Heddy Shri Ahimsa-Putra, M.A., M.Phil.  
(*theoretical and philosophical anthropology*)
2. Prof. Dr. P.M. Laksono, M.A.  
(*media studies, interculturalism*)
3. Prof. Dr. Irwan Abdullah  
(*cultural studies, interpretive anthropology*)
4. Prof. Dr. Pujo Semedi, M.A  
(*rural studies, historical ethnography*)
5. Prof. Dr. Bambang Hidayana, M.A  
(*local politics, economic anthropology*)
6. Dr. Atik Triratnawati, M.A  
(*health and medicine, anthropology of law*)
7. Dr. G.R. Lono Lastoro Simatupang, M.A  
(*performance studies, child education*)
8. Dr. Pande Made Kutaneegara, M.Si  
(*social safety-net, tourism*)
9. Dr. Setiadi, M. Si  
(*antropologi kependudukan, migrasi penduduk, CSR*)
10. Agus Indiyanto, S.Sos., M.Si.  
(*urban anthropology*)
11. M. Zamzam Fauzanafi, S.Ant., M.A.  
(*visual and digital-media anthropology*)
12. Mubarika D.F. Nugraheni, S.Ant., M.A.  
(*anthropology of art, medical anthropology*)
13. Dr. Sita Hidayah, S.Ant., M.A.  
(*anthropology of religion, methodology*)
14. Dr. Suzie Handajani, M.A.  
(*popular media , gender & sexuality*)
15. Dr. Wiwik Sushartami, M.A.  
(*tourism, gender studies*)
16. Dr. Mohamad Yusuf, M.A.  
(*anthropology of education, anthropology of religion*)
17. Dr. Realisa D. Masardi, S.Ant., M.A.  
(*forced migration, agency, child & youth studies*)
18. Dr. Agung Wicaksono, S.Ant., M.A.  
(*political economy, rural economy*)
19. Khidir M. Prawirosusanto, S.Ant., M.A.  
(*urban anthropology, anthropology of infrastructure*)
20. Dr. Elan A. Lazuardi, S..Ant., M.A.  
(*global health, care, urban anthropology*)
21. Wahyu Kuncoro, MA  
(*transnationalism, border studies, ethnicity*)

### Staf Administrasi dan Perpustakaan

1. Tutik Sri Handayani, S.S., M.P.A. (administrasi)
2. Sarwo Pribadi (perpustakaan dan referensi)
3. Dewi Widyastuti S.Ant., M.A. (administrasi)







---

program studi s1

# ANTROPOLOGI BUDAYA

Departemen Antropologi

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Gadjah Mada

---



## Struktur Kurikulum Jenjang S1 Antropologi Budaya

No	Status Mata Kuliah	Mata Kuliah	SKS	Jumlah SKS
	Wajib Universitas (MKWK)	Pendidikan Pancasila	2	11
		Pendidikan Kewarganegaraan	2	
		Bahasa Indonesia (Penulisan Ilmiah)	2	
		Agama Kontekstual	2	
		KKN	3	
	Wajib Fakultas	Pengantar Ilmu Budaya	2	6
		Praktik Kebudayaan	2	
		Academic Writing	2	
	Wajib Departemen	Muatan Departemen	3	3
	Wajib Prodi	Skripsi	6	69-72
		Inti Antropologi pada Aspek Pengetahuan	30-33	
		Inti Antropologi pada Aspek Pengetahuan (Fokus Wilayah & Dinamika Mutakhir)	12	
		Inti Antropologi pada Aspek Keterampilan Umum	21	
	Pilihan	MK Pilihan Prodi (Keterampilan Umum/Fokus Wilayah)	0-56	56-72
		MK Lintas Prodi *	0-20	
		MK atau BKP di luar PT *	0-40	
<b>Total SKS</b>				<b>144 - 160</b>



## Format Matriks/Peta Kurikulum Jenjang S1 dengan Mengakomodasi MBKM

No	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Deskripsi
<b>Matriks Mata Kuliah Muatan Universitas</b>					
1	UNU 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005	Pend. Agama Islam Pend. Agama Katolik Pend. Agama Kristen Pend. Agama Hindu Pend. Agama Buddha Pend. Agama Konghucu	2	WU	Universitas
2	UNU 1100	Pend. Pancasila	2	WU	Universitas
3	UNU 3000	Pend. Kewarganegaraan	2	WU	Universitas
4	UNIB 212201	Bahasa Indonesia (Penulisan Ilmiah)	2	WU	Universitas
5	UNU 4500	KKN	3	WU	Universitas
<b>Subtotal SKS</b>			<b>11</b>		
<b>Mata Kuliah Muatan Fakultas</b>					
6	IBSA212101	Pengantar Ilmu Budaya	2	WF	Fakultas
7	IBSA212102	Praktik Kebudayaan	2	WF	Fakultas
8	IBSA212103	Academic Writing	2	WF	Fakultas
<b>Subtotal SKS</b>			<b>6</b>		
<b>Mata Kuliah Muatan Departemen</b>					
9	IBTS212101	Pengantar Antropologi	3	WD	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan perkembangan Antropologi b. Menunjukkan kekhasan antropologi c. Memaparkan penerapan antropologi
<b>Subtotal SKS</b>			<b>3</b>		
<b>Mata Kuliah Inti Antropologi pada Aspek Pengetahuan</b>					
10	IBAN212205	Pengantar Antropologi Indonesia	3	WP	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan perkembangan Antropologi Indonesia b. Menunjukkan kekhasan antropologi di Indonesia c. Memaparkan penerapan antropologi yang dikembangkan antropolog Indonesia Konsep Kebudayaan: Film Dani Reses; PM Laksono

11	IBAN212101	Pengantar Antropologi Ragawi	3	WP	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memperkenalkan aspek biologis fisik manusia,</p> <p>b. Memperkenalkan paleoantropologi dan keragaman fisik manusia,</p> <p>c. Memperkenalkan konsep human ecology, kaitan manusia, lingkungan dan kebudayaan.</p>
12	IBAN212206	Sejarah Teori Antropologi	3	WP	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Mengenalkan kepada mahasiswa sejarah dan keragaman pendekatan antropologi,</p> <p>b. Memberi pemahaman mengenai kelebihan dan kekurangan masing-masing pendekatan.</p> <p>c. Memberi pemahaman mengenai teori-teori dalam Antropologi.</p>
13	IBAN212102	Pengantar Arkeologi	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memperkenalkan ilmu dan metode arkeologi</p> <p>b. Memperkenalkan kekhasan ilmu arkeologi</p> <p>c. Memaparkan penerapan arkeologi</p>
14	IBAN212103	Pengantar Historiografi	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memperkenalkan ilmu dan metode sejarah</p> <p>b. Memperkenalkan kekhasan ilmu sejarah</p> <p>c. Memaparkan penerapan ilmu sejarah</p>
15	IBAN212121	Komposisi dan Menulis Kreatif	3	WP	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>Memperkenalkan keterampilan menulis dan genre tulisan dalam Antropologi</p>
16	IBAN212207	Metode Penelitian Etnografi	3	WP	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memperkenalkan makna etnografi</p> <p>b. Mengajarkan metode etnografi</p>
17	IBAN212113	Metode Penelitian Survey	3	WP	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Mengajarkan konsep penelitian kuantitatif</p> <p>b. Mengajarkan kekhasan penelitian kuantitatif</p> <p>c. Menjalankan riset survey yang baik</p>
18	IBAN212114	Etnografi Visual	3	WP	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memperkenalkan konsep visualitas dalam antropologi</p> <p>b. Mengajarkan metode penelitian yang berbasis pada teknologi visual dan digital (foto dan video)</p>

19	IBAN212223	Praktek Penelitian Etnografi	3	WP	<b>Tujuan:</b> Mengajarkan mahasiswa untuk mengorganisasikan dan menjalankan sebuah penelitian etnografi serta melatih mahasiswa untuk menghasilkan tulisan etnografi.
20	IBAN212248	Kecakapan Kerja	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Memperkenalkan berbagai skill dasar untuk memasuki di dunia kerja yang membutuhkan profesi ilmu antropologi.
21	IBAN212155	Skripsi	6	WP	Pembimbing
<b>Subtotal SKS</b>			<b>39</b>		Mahasiswa/i yang mengikuti MK Khusus Magang dengan kegiatan magang sebagai Bentuk Kegiatan Pembelajaran di luar PT tidak wajib mengambil MK Kecakapan Kerja

### Mata Kuliah Antropologi pada Aspek Pengetahuan

#### Fokus Wilayah dan Dinamika Mutakhir

22	IBAN212211	Etnografi Wilayah Sumatera (Minangkabau, Batak, Aceh)	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan keragaman kehidupan sosial budaya.
					b. Memahami persoalan kebudayaan yang dihadapi oleh masyarakat.
23	IBAN212210	Etnografi Wilayah Jawa dan Bali (Jawa, Bali, dan Sunda)	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan keragaman dan kompleksitas kehidupan sosial budaya masyarakat Jawa (atau Sunda atau Bali).
					b. Memperkenalkan isu-isu kontemporer dalam kehidupan sosio-kultural masyarakat Jawa (Sunda atau Bali) melalui etnografi.
					c. Menggunakan konsep-konsep kunci dalam antropologi untuk melakukan analisis kritis terhadap asumsi populer serta representasi orang Jawa (Sunda atau Bali) dalam studi literatur (etnografi).
24	IBAN212224	Etnografi Wilayah Sulawesi (Minahasa, Toraja, Bugis, Makasar)	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan keragaman kehidupan sosial budaya
					b. Memahami persoalan kebudayaan yang dihadapi oleh masyarakat.

25	IBAN212151	Etnografi Wilayah Papua	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan keragaman kehidupan tradisional masyarakat Papua dan beragam faktor yang mendorong perubahan.
					b. Membahas berbagai faktor penyebab dinamika kehidupan termasuk implikasi yang dihasilkan seperti isu disparitas pembangunan, masuknya perekonomian modern melalui kehadiran perusahaan nasional dan multinasional yang bergerak dalam berbagai sektor pertambangan dan perkebunan.
					c. Membahas persoalan kebudayaan yang dihadapi oleh masyarakat Papua berarti juga memahami berbagai dinamika sosial-politik, tidak ketinggalan isu relasi penduduk asli dan pendatang.
26	IBAN212212	Etnografi Wilayah Kalimantan	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan keragaman kehidupan sosial budaya.
					b. Memahami persoalan kebudayaan yang dihadapi oleh masyarakat.
27	IBAN212116	Etnografi Wilayah Maluku dan NTT	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan keragaman kehidupan sosial budaya.
					b. Memahami persoalan kebudayaan yang dihadapi oleh masyarakat.
28	IBAN212242	Etnografi Wilayah Asia Daratan	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan keragaman kehidupan sosial budaya.
					b. Memahami persoalan kebudayaan yang dihadapi oleh masyarakat.

29	IBAN212225	Etnografi Wilayah Asia Barat	3	W/P	<b>Tujuan:</b>
					a. Memperkenalkan keragaman budaya kawasan Asia Barat (Timur Tengah Raya)
					b. Mengkaji dan memeriksa stereotipe-stereotipe mengenai Asia Barat
					c. Memahami konsep-konsep antropologis (kekerabatan, hierarki sosial, relasi gender, norma sosial, dst) dalam pembicaraan mengenai Asia Barat
					d. Memperdalam kemampuan membaca secara kritis tulisan-tulisan etnografis tentang Asia Barat.
30	IBAN212241	Etnografi Wilayah Eropa	3	W/P	<b>Tujuan:</b>
					a. Memperkenalkan keragaman kehidupan sosial budaya.
					b. Memahami persoalan kebudayaan yang dihadapi oleh masyarakat.
31	IBAN212131	Etnografi Wilayah Afrika	3	W/P	<b>Tujuan:</b>
					a. Memperkenalkan keragaman dan kompleksitas kehidupan sosial budaya masyarakat Afrika.
					b. Memperkenalkan isu-isu kontemporer dalam kehidupan sosio-kultural masyarakat Afrika melalui etnografi.
					c. Menggunakan konsep-konsep kunci dalam antropologi untuk melakukan analisis kritis terhadap asumsi populer dan representasi tentang orang Afrika dalam studi literatur (etnografi).
32	IBAN212130	Etnografi Wilayah Amerika	3	W/P	<b>Tujuan:</b>
					a. Memperkenalkan keragaman kehidupan sosial budaya.
					b. Memahami persoalan kebudayaan yang dihadapi oleh masyarakat.
33	IBAN212150	Etnografi Wilayah Oseania dan Pasifik	3	W/P	<b>Tujuan:</b>
					a. Memperkenalkan keragaman kehidupan sosial budaya.
					b. Memahami persoalan kebudayaan yang dihadapi oleh masyarakat.
<b>Subtotal SKS</b>			<b>36</b>		Mahasiswa mengambil <b>4</b> MK Inti Antropologi pada Aspek Pengetahuan - Fokus Kewilayahan (total <b>12 SKS</b> ) dari 12 MK yang ditawarkan

### Mata Kuliah Antropologi Pada Aspek Keterampilan Umum

34	IBAN212118	Antropologi Agama	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan cara pandang komparatif dan kontekstual dalam melihat agama-agama di dunia.
					b. Mempelajari konsep-konsep antropologis dalam mengkaji agama.
35	IBAN212119	Antropologi Ekonomi	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Mengenalkan konsep-konsep antropologi ekonomi dari studi klasik hingga studi mutakhir.
					b. Membahas perubahan ekonomi di berbagai masyarakat, dan negara yang mengarah pada penciptaan kemakmuran melalui peran swasta dan pasar bebas, dan meningkatnya ekspansi kapitalis dan globalisasi ke dalam ekonomi lokal.
					c. Memahami implikasi penciptaan kemakmuran tersebut pada kehidupan masyarakat.
					d. Memahami implikasi dari meningkatnya ekspansi kapitalis dan globalisasi pada dinamika ekonomi di aras lokal.
36	IBAN212120	Antropologi Seni	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Memperkenalkan keanekaragaman karya estetik dan artistik berbagai dimensi seni menggunakan pendekatan antropologi
37	IBAN212227	Antropologi Kesehatan & Penyakit	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan keragaman konsep pengobatan – baik modern (biomedis) maupun tradisional, kaitan di antara keduanya, dan juga implikasinya terhadap pemaknaan kultural terhadap 'kesehatan'.
					b. Memperkenalkan pengaruh politik-ekonomi terhadap kondisi kesehatan.
					c. Memperkenalkan metodologi penelitian kesehatan (serta etikanya) dalam Antropologi.
38	IBAN212129	Antropologi Pariwisata & Industri Kreatif	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan Pariwisata sebagai salah satu kajian penting dalam Antropologi
					b. Memperkenalkan perspektif Antropologi tentang Pariwisata
					c. Menganalisis Relasi masyarakat dan kebudayaan terkait pariwisata

39	IBAN212115	Antropologi Teknologi & Industri	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Membekali mahasiswa dengan pengetahuan bagaimana sistem teknologi sebagai salah satu faktor penting yang menggerakkan dinamika kehidupan manusia.</p> <p>b. Memberikan pemahaman bagaimana teknologi mengubah pola-pola hubungan sosial khususnya dalam mobilisasi tenaga kerja, konsep kerja, upah, dan pola hubungan industrial.</p> <p>c. Mendiskusikan berbagai macam teori penting dalam ilmu sosial, terkait penguasaan dan perubahan teknologi (tentang konsep, waktu luang, upah, dan berujung pada formasi kelas sosial).</p> <p>d. Mendiskusikan dampak kemajuan teknologi yang mengubah cara kita memandang diri dan kehidupan baik secara struktural dan kultural.</p>
40	IBAN212117	Antropologi Kependudukan	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Mengenal konsep-konsep kependudukan seperti transisi demografis (kelahiran, kematian, migrasi, dll) dan bonus demografi,</p> <p>b. Memahami pentingnya Antropologi dalam menganalisis masalah-masalah kependudukan,</p> <p>c. Menelaah mitos bonus demografi dengan pertanyaan; sejauh mana teori tersebut bekerja, faktor apa saja yang menghambat/ meluruskannya, serta apa saja akibat-akibat tak terduga yang menyertainya sehingga sejauh mana kemujaraban teori mengenai bonus demografi tersebut, dapat diterangkan,</p> <p>d. Membaca secara kritis kebijakan kependudukan yang diterapkan oleh pemerintah untuk mengatasi masalah kependudukan.</p>

41	IBAN212243	Antropologi Politik	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memperkenalkan kajian komparatif dan etnografis mengenai politik dan hal-hal yang politis.</p> <p>b. Memberikan pemahaman mengenai hubungan praktik-praktik politik dan konstruksi pemaknaan sosial yang mengiringi relasi kuasa, persoalan otoritas dan legitimasi.</p> <p>c. Memberi kemampuan mengenali proses-proses bagaimana konstelasi politik mempengaruhi seluruh aspek kehidupan.</p>
42	IBAN212149	Antropologi Hukum	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Mahasiswa memahami berkembangnya bidang Antropologi Hukum (legal anthropology)</p> <p>b. Memahami hubungan antara berbagai sistem hukum, termasuk hukum adat, hukum dari negara, serta hak asasi manusia yang dianggap universal.</p>
43	IBAN212134	Antropologi Perkotaan	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Mengenal isu-isu antropologi perkotaan klasik serta memahami isu-isu termutakhir terkait urbanisme, politik ruang dan infrastruktur urban;</p> <p>b. Mengenalkan sejumlah pendekatan antropologi (teori &amp; konsep-konsep pokok) dalam riset-riset di area dan masyarakat perkotaan; dan</p> <p>c. Mengenalkan beragam etnografi dan metode yang digunakan dalam riset-riset antropologi urban terkini dalam 'memeriksa isi dan membaca dinamika kota'.</p>
44	IBAN212244	Antropologi dan Pendidikan	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memperkenalkan keragaman konsep mengenai pendidikan dalam perspektif antropologis.</p> <p>b. Menjelaskan politik neoliberalisme pendidikan</p>
45	IBAN212122	Antropologi Perdesaan	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memahami perubahan geospasial lanskap perdesaan dan persoalan-persoalan agraria.</p> <p>b. Memahami perubahan politik-ekonomi masyarakat perdesaan.</p> <p>c. Memahami transformasi perdesaan di Indonesia sebagai implikasi atas persinggungan dengan perubahan pasar dan kebijakan negara.</p>

46	IBAN212153	Antropologi Maritim	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b> Mengetahui perkembangan kajian maritim dalam antropologi, dengan fokus pada studi perikanan.</p>
47	IBAN212209	Multietnisitas, Organisasi Sosial, dan Kekerabatan	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memperkenalkan mahasiswa pada perkembangan bentuk organisasi sosial mulai dari keluarga, "tribe" atau suku bangsa, komunitas, hingga friendship (pertemanan), serta macam-macam bentuk struktur sosial.</p> <p>b. Menjelaskan konsep friendship dalam perdebatan konteks tentang "individualization" (individualisasi) dan asumsi runtuhnya komunitas.</p> <p>c. Menjelaskan pemaknaan konsep dan tipologi untuk menyebut komunitas personal yang dapat juga terdiri dari teman, keluarga, pasangan hidup, dan tetangga.</p>
48	IBAN212135	Pemberdayaan Masyarakat	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b> Memperkenalkan perspektif antropologis dalam pembahasan mengenai usaha-usaha masyarakat sipil dan negara untuk mencapai keadilan dan inklusi sosial melalui aksi-aksi sosial maupun community development.</p>
49	IBAN212246	Kekerasan, Konflik, dan Perdamaian	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memahami persoalan konflik dan kekerasan yang terjadi di Indonesia.</p> <p>b. Memahami keragaman dimensi kekerasan; antar-kelas, antar-agama, antar-kelas, antar-etnis, dlsb.</p> <p>c. Menunjukkan periodisasi kekerasan menurut regim secara politis.</p>
50	IBAN212104	Folklore	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b> Memperkenalkan folklor sebagai studi tradisi lisan yang hidup dalam masyarakat dan folklor mutakhir yang memperluas objek kajian folklor pada berbagai pengetahuan dalam hidup keseharian warga masyarakat yang ditransmisikan secara informal melalui berbagai media</p>

51	IBAN212228	Ekologi dan Perubahan Iklim	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b> Memperkenalkan berbagai teori Antropologi yang mengetengahkan interaksi manusia dan lingkungannya dan etnografi yang menggambarkan tindakan-tindakan manusia yang mempengaruhi lingkungan.</p>
52	IBAN212132	Apresiasi Budaya (Film, Musik, Kuliner)	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memperkenalkan kekayaan dan penghargaan karya estetik dan artistik yang berasal dari masyarakat dan budaya yang beragam.</p> <p>b. Memperkenalkan perspektif antropologis dalam aspek produksi, distribusi, dan persepsi karya estetik dan artistik dalam masyarakat.</p> <p>c. Mengasah kemampuan melihat karya-karya seni sebagai objek sosial yang memiliki nilai dan makna sosial serta kenikmatan psikologis.</p>
53	IBAN212245	Studi Tubuh dan Masyarakat	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>1. Memberikan wawasan tentang tubuh selain sebagai fakta dan konstruksi biologis juga fakta dan konstruksi sosial</p> <p>2. Memberikan pemahaman tentang sumber-sumber kekuatan yang berlaku pada suatu masyarakat dan kebudayaan dalam proses konstruksi tubuh manusia</p> <p>3. Memberikan kemampuan analisis tentang tubuh yang menstrukturkan kehidupan manusia dan tubuh yang distrukturkan oleh kehidupan dalam suatu kebudayaan</p> <p>4. Memberikan kesadaran tentang tubuh sebagai pernyataan atas diri, masyarakat, dan kebudayaan</p>
54	IBAN212226	Migrasi dan Diaspora	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b> Memperkenalkan mahasiswa pada konsep, teori dan ragam migrasi, mobilitas (<i>mobility</i>), serta konsep perbatasan termasuk perilaku membangun batas (<i>bordering practice</i>) yang dilakukan oleh negara dalam mengontrol pergerakan manusia. Kuliah ini juga akan mengajak mahasiswa untuk mengkaji berbagai isu yang dihadapi beragam isu pada kajian migrasi seperti migrasi tenaga kerja, feminisasi migrasi, force migration, displacement, dan diaspora di seluruh dunia, khususnya di wilayah Asia Tenggara termasuk Indonesia.</p>

55	IBAN212152	Gender dan Seksualitas	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b> Memahami perbedaan antara konsep jenis kelamin (sex), gender, serta seksualitas, dan mengapa pembedaan tersebut menjadi penting dalam kehidupan modern.</p>
56	IBAN212209	Kajian Kelompok Usia	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Membaca secara kritis definisi, posisi dan nilai anak-anak, remaja, serta lansia yang dikonstruksi oleh berbagai institusi sosial, budaya, negara, maupun rezim internasional, serta memahami etika penelitian dengan kelompok usia yang kerap dianggap rentan (vulnerable).</p> <p>b. Mengajak mahasiswa berpikir kritis terhadap persoalan anak, remaja, serta lansia,</p> <p>c. Merefleksikan etika seperti apa yang melingkupi penelitian antropologis dengan ketiga kelompok tersebut.</p>
57	IBAN212133	Budaya Virtual & Digitalisasi Masyarakat	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memberikan wawasan tentang transformasi pemahaman dan pengetahuan antropologi tentang pergeseran masyarakat dan kebudayaan sebagai subject matter dari actual ke virtual</p> <p>b. Memberikan pemahaman tentang determinisme teknologi dalam pembentukan masyarakat dan kebudayaan</p> <p>c. Memberikan kemampuan analisis tentang struktur kehidupan virtual dan bagaimana kehidupan distrukturkan oleh proses digitalisasi</p> <p>d. Memberikan kesadaran tentang perubahan konteks ruang virtual dan proses dinamis digital dalam analisis masyarakat dan kebudayaan.</p>
58	IBAN212154	Masyarakat Perusahaan	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memperkenalkan pentingnya memahami budaya dalam masyarakat perusahaan khususnya bagaimana kekuatan internal perusahaan dalam pengelolaan sistem organisasi, baik untuk kepentingan internal maupun eksternal, baik yang berbasis untuk keuntungan (for profit) maupun non-profit,</p> <p>b. Mengajarkan penggunaan perspektif budaya dalam desain suatu perusahaan.</p> <p>c. Meninjau perusahaan dari perspektif yang berpusat pada manusia.</p>

59	IBAN212136	Kajian Khusus Isu-isu Antropologi (dosen asing/khusus)	3	P	Dosen tamu
60	IBAN212247	Kajian Khusus Isu-isu Kewilayahan (Dosen Asing/khusus)	3	P	Dosen tamu
<b>Subtotal SKS</b>			<b>81</b>		Mahasiswa mengambil minimal 7 Mata Kuliah Antropologi pada Aspek Keterampilan Umum (total 21 SKS) dari 27 MK yang ditawarkan
<b>Mata Kuliah Kompetensi Tambahan di Luar Prodi Antropologi</b>					
61	IBAN212138	Kepemimpinan dan Pengelolaan Sosial (Khusus Magang)	3	P	Hanya diambil mahasiswa yang mengambil BKP luar PT (Magang)
62	IBAN212139	Kelestarian Sumber Daya (Khusus Magang)	3	P	Hanya diambil mahasiswa yang mengambil BKP luar PT (Magang)
63	IBAN212140	Kewirausahaan Sosial (Khusus Magang)	3	P	Hanya diambil mahasiswa yang mengambil BKP luar PT (Magang)
64	IBAN212141	Industri Kreatif (Khusus Magang)	3	P	Hanya diambil mahasiswa yang mengambil BKP luar PT (Magang)
65	IBAN212178	Komunikasi dan Multikulturalisme (Khusus Magang)	3	P	Hanya diambil mahasiswa yang mengambil BKP luar PT (Magang)
66	IBAN212179	Persiapan (Rencana Program Magang)	3	P	Hanya diambil mahasiswa yang mengambil BKP luar PT (Magang)
67	IBAN212180	Laporan Magang	3	P	Hanya diambil mahasiswa yang mengambil BKP luar PT (Magang)
68	-	Pilihan MK Lintas Disiplin	20	P	Mahasiswa mengambil MK dari luar Prodi Antropologi di UGM atas persetujuan DPA
69	-	Pilihan MK Lintas Disiplin	40	P	Mahasiswa mengambil MK dari luar UGM
<b>Subtotal SKS</b>			<b>81</b>		

## Sebaran Mata Kuliah Kurikulum 2021 (MBKM)

### Semester I

No	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Tahun	Sem
1	IBSA212101	Pengantar Ilmu Budaya	2	WF	1	1
2	IBSA212102	Praktik Kebudayaan	2	WF	1	1
3	IBSA212103	Academic Writing (Bahasa Inggris)	2	WF	1	1
4	IBTS212101	Pengantar Antropologi	3	WD	1	1
5	IBAN212101	Pengantar Antropologi Ragawi	3	WD	1	1
6	IBAN212102	Pengantar Arkeologi	3	WD	1	1
7	IBAN212103	Pengantar Historiografi	3	WD	1	1
8	IBAN212104	Folklore	3	W/P	1	1

### Semester II

No	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Tahun	Sem
1	IBAN212205	Pengantar Antropologi Indonesia	3	WD	1	2
2	IBAN212206	Sejarah Teori Antropologi	3	WD	1	2
3	IBAN212207	Metode Penelitian Etnografi	3	WD	1	2
4	IBAN212208	Multietnisitas, Organisasi Sosial dan Kekerabatan	3	W/P	1	2
5	IBAN212209	Kajian Kelompok Usia	3	W/P	1	2
6	IBAN212210	Etnografi Wilayah Jawa dan Bali (Jawa, Bali, dan Sunda)	3	W/P	1	2
7	IBAN212211	Etnografi Wilayah Sumatra (Minangkabau, Batak, Aceh)	3	W/P	1	2
8	IBAN212212	Etnografi Wilayah Kalimantan	3	W/P	1	2



**Semester III**

No	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Tahun	Sem
1	IBAN212113	Metode Penelitian Survey	3	WD	2	3
2	IBAN212114	Etnografi Visual	3	WD	2	3
3	IBAN212115	Antropologi Teknologi & Industri	3	W/P	2	3
4	IBAN212116	Etnografi Wilayah Maluku dan NTT	3	W/P	2	3
5	IBAN212117	Antropologi Kependudukan	3	W/P	2	3
6	IBAN212118	Antropologi Agama		W/P	2	3
7	IBAN212119	Antropologi Ekonomi	3	W/P	2	3
8	IBAN212120	Antropologi Seni	3	W/P	2	3
9	IBAN212121	Komposisi dan Menulis Kreatif	3	WD	2	3
10	IBAN212122	Antropologi Perdesaan	3	W/P	2	3

**Semester IV**

No.	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Tahun	Sem
1	UNU 1100	Pendidikan Pancasila	2	WU	2	4
2	UNU 3000	Pendidikan Kewarganegaraan	2	WU	2	4
3	UNIB 212201	Bahasa Indonesia (Penulisan Ilmiah)	2	WU	2	4
4	UNU 1000	Pendidikan Agama Islam	2	WU	2	4
	UNU 1001	Pendidikan Agama Katolik	2	WU	2	4
	UNU 1002	Pendidikan Agama Kristen	2	WU	2	4
	UNU 1003	Pendidikan Agama Hindu	2	WU	2	4
	UNU 1004	Pendidikan Agama Budha	2	WU	2	4
	UNU 1005	Pendidikan Agama Konghucu	2	WU	2	4
5	IBAN212223	Praktek Penelitian Etnografi	3	W	2	4
6	IBAN212224	Etnografi Wilayah Sulawesi (Minahasa, Toraja, Bugis Makasar)	3	P	2	4
7	IBAN212225	Etnografi Wilayah Asia Barat	3	P	2	4
8	IBAN212226	Migrasi dan Diaspora	3	P	2	4
9	IBAN212227	Antropologi Kesehatan & Penyakit	3	P	2	4
10	IBAN212228	Ekologi dan Perubahan Iklim	3	P	2	4

## Semester V

No.	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Tahun	Sem
1	IBAN212129	Antropologi Pariwisata & Industri Kreatif	3	P	3	5
2	IBAN212130	Etnografi Wilayah Amerika	3	P	3	5
3	IBAN212131	Etnografi Wilayah Afrika	3	P	3	5
4	IBAN212132	Apresiasi Budaya (Film, Musik, Kuliner)	3	P	3	5
5	IBAN212133	Budaya Virtual & Digitalisasi Masyarakat	3	P	3	5
6	IBAN212134	Antropologi Perkotaan	3	P	3	5
7	IBAN212135	Pemberdayaan Masyarakat	3	P	3	5
8	IBAN212136	Kajian Khusus Isu-isu Antropologi (Dosen Asing/khusus)	3	P	3	5
9	IBAN212137	Kepemimpinan dan Pengelolaan Sosial (Khusus Magang)	3	P	3	5&7
10	IBAN212138	Kelestarian Sumber Daya (Khusus Magang)	3	P	3	5&7
11	IBAN212139	Kewirausahaan (Khusus Magang)	3	P	3	5&7
12	IBAN212140	Industri Kreatif (Khusus Magang)	3	P	3	5&7
13	IBAN212178	Komunikasi dan Multikulturalisme (Khusus Magang)	3	P	3	5,6,7
14	IBAN212179	Persiapan (Rencana Program Magang)	3	P	3	5,6,7
15	IBAN212180	Laporan Magang (Khusus Magang)	3	P	3	5,6,7

### Keterangan

- 1 Mata Kuliah No. 9-15 hanya diambil oleh mahasiswa yang akan mengambil Bentuk Kegiatan Pembelajaran di luar PT Magang (MBKM). MK ini ditawarkan untuk mahasiswa semester 5 ke atas.



## Semester VI

No.	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Tahun	Sem
1	IBAN212242	Etnografi Wilayah Eropa	3	W/P	3	6
2	IBAN212243	Etnografi Wilayah Asia Daratan	3	W/P	3	6
3	IBAN212244	Antropologi Politik	3	W/P	3	6
4	IBAN212245	Antropologi dan Pendidikan	3	W/P	3	6
5	IBAN212246	Studi Tubuh dan Masyarakat	3	W/P	3	6
6	IBAN212247	Kekerasan, Konflik dan Perdamaian	3	W/P	3	6
7	IBAN212248	Kajian Khusus Isu-isu kewilayahan (Dosen Asing/Tamu)	3	W/P	3	6
8	IBAN212249	Kecakapan Kerja	3	W/P	3	6
9	UNU 4500	KKN	3	WU	3	6

### Keterangan

1. MK Kecakapan Kerja (No. 8) hanya wajib diambil oleh mahasiswa yang tidak akan mengambil BKP luar PT Magang (MBKM)



## Semester VII

No.	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Tahun	Sem
1	IBAN212150	Antropologi Hukum	3	P	4	7
2	IBAN212151	Etnografi Wilayah Oseania dan Pasifik	3	P	4	7
3	IBAN212152	Etnografi Wilayah Papua	3	P	4	7
4	IBAN212153	Gender dan Seksualitas	3	P	4	7
5	IBAN212154	Antropologi Maritim	3	P	4	7
6	IBAN212155	Masyarakat Perusahaan	3	P	4	7

### Keterangan

Jika jumlah SKS kurang, mahasiswa bisa mengambil MK Antropologi Aspek Pengetahuan (Fokus Wilayah & Dinamika Mutakhir) atau MK Antropologi pada Aspek Keterampilan Umum lain yang belum diambil atau MK Prodi Lain dalam UGM/luar UGM (MK Lintas Disiplin).

## Semester VIII

No	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Tahun	Sem	Dosen
1	IBAN212156	Skripsi	6	WP	4	7 & 8	Pembimbing'

### Keterangan

Jika jumlah SKS kurang, mahasiswa bisa mengambil MK Antropologi Aspek Pengetahuan (Fokus Wilayah & Dinamika Mutakhir) atau MK Antropologi pada Aspek Keterampilan Umum lain yang belum diambil atau MK Prodi Lain dalam UGM/luar UGM (MK Lintas Disiplin).





---

Program Studi

**MAGISTER**

**ANTROPOLOGI**

Departemen Antropologi

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Gadjah Mada

---



## Struktur Kurikulum Program Magister

No.	Kode	Mata kuliah	SKS	SM
<b>Mata Kuliah Muatan Universitas</b>				
1	UNIB211102	Filsafat Keilmuan (Paradigma dan Teori Antropologi)	3	I
2	UNIB211103	Metode dan Etika Penelitian (Etika Penelitian Etnografi)	3	I
		<b>Total</b>	<b>6</b>	
<b>Mata Kuliah Muatan Fakultas</b>				
1	IBSA211104	Teori Kebudayaan	3	I
		<b>Total</b>	<b>3</b>	
<b>Mata Kuliah Muatan Departemen</b>				
1	IBTS212101	Pengantar Antropologi*	3	I
		<b>Total</b>	<b>3</b>	
<b>Mata Kuliah Inti dan Pilihan Prodi</b>				
1	IBAN211215	Metode Penelitian Etnografi*	3	II
2	-	Seminar Proposal	0	I/II
3	IBAN211228	Tesis	8	I/II
4	sesuai MK	MK Inti Prodi - Gugus** - Gugus A (Teori & Etnografi) - Gugus B (Globalisasi, Politik, Ekonomi & Lingkungan) - Gugus C (Antropologi Kesehatan) - Gugus D (Budaya Populer dan Gaya Hidup)	12	I/II I/II I/II I/II
5	sesuai MK	MK Pilihan Prodi***	5-21	I/II
<b>Total MKWP dan MKPP</b>			<b>28 - 38</b>	
<b>Total Keseluruhan</b>			<b>40 - 50</b>	

### Keterangan

- \*) Khusus untuk mahasiswa yang pendidikan S1 berasal dari jurusan non-Antropologi wajib mengikuti kuliah ini. Mahasiswa yang pendidikan S1-nya Antropologi dapat mengambil mata kuliah lainnya.
- \*\*\*) Mahasiswa memilih salah satu gugus pada tahun pertama dan selama durasi perkuliahan mengambil minimal 4 mata kuliah (**12 SKS**) dari Gugus pilihannya.
- \*\*\*) Mahasiswa bebas memilih sisa SKS dari Gugus pilihannya atau Gugus lainnya yang ditawarkan di prodi atau luar prodi pada semester berjalan.

## Daftar Mata Kuliah Prodi S2 Antropologi

No	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Deskripsi
<b>Mata Kuliah Muatan Universitas</b>					
1	IBAN212101	Paradigma dan Teori Antropologi	3	W	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memberikan pemahaman tentang paradigma dan teori dalam Antropologi</p> <p>b. Memberikan kemampuan mengidentifikasi dan memetakan paradigma dan teori dalam Antropologi</p> <p>c. Memberikan kemampuan membandingkan dan menganalisis dengan kritis paradigma dan teori Antropologi</p>
2	IBAN212102	Etika Penelitian Etnografi	3	W	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Mengajarkan etika dan nilai- nilai akademis yang harus diikuti dalam melaksanakan penelitian.</p> <p>b. Menyiapkan ethical clearance, dan membuat ethic form.</p>
<b>Mata Kuliah Muatan Fakultas</b>					
3	IBAN212103	Teori Kebudayaan	3	W	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memberikan pemahaman tentang konsep "Kebudayaan" dan wacana teoretisnya</p> <p>b. Memberikan kemampuan menggunakan konsep "Kebudayaan" untuk analisis masalah kebudayaan Memberikan kemampuan menganalisis dan menafsir gejala- gejala dan masalah kebudayaan</p>
<b>Mata Kuliah Muatan Departemen</b>					
4	IBAN211228	Tesis	8	W	
5	IBTS212101	Pengantar Antropologi	3	P	Untuk mahasiswa dengan S1 Non Antropologi
6	IBAN211215	Metode Penelitian Etnografi	3	P	Untuk mahasiswa dengan S1 Non Antropologi

**Gugus A (Teori dan Etnografi)**

7	IBAN212202	(Neo) Materialisme	3	W/P	<b>Tujuan:</b>
					a. Memberikan pemahaman tentang paradigma dan teori (Neo) - Materialisme dalam Antropologi.
					b. Memberikan kemampuan menggunakan paradigma (Neo-) Materialisme untuk menganalisis kebudayaan.
8	IBAN212201	Fungsionalisme	3	W/P	<b>Tujuan:</b>
					a. Memberikan pemahaman tentang paradigma dan teori Fungsionalisme
					b. Memberikan kemampuan menggunakan paradigma dan teori Fungsionalisme untuk analisis kebudayaan
9	IBAN212107	Strukturalisme	3	W/P	<b>Tujuan:</b>
					a. Memberikan pemahaman tentang paradigma dan teori Strukturalisme
					b. Memberikan kemampuan menggunakan paradigma dan teori Strukturalisme untuk analisis kebudayaan
10	IBAN212204	Feminisme	3	W/P	<b>Tujuan:</b>
					a. Memberikan pemahaman tentang paradigma dan teori Feminisme dalam Antropologi
					b. Memberikan kemampuan menggunakan paradigma dan teori Feminisme untuk analisis kebudayaan
					c. Memberikan kemampuan menghasilkan teori Feminis dalam studi kebudayaan.

11	IBAN21203	Post-Strukturalisme dan post- Modernisme	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memberikan pemahaman tentang paradigma dan teori post- Strukturalisme dalam Antropologi
					b. Memberikan kemampuan menggunakan paradigma dan teori post-Modernisme untuk menganalisis dan menjelaskan gejala kebudayaan
					c. Memberikan kemampuan menghasilkan etnografi dan teori Post-Modern tentang kebudayaan
12	IBAN212106	Perbandingan Budaya	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memberikan pemahaman tentang Cross-Cultural Comparison (Studi Perbandingan Antarbudaya) dalam Antropologi
					b. Memberikan kemampuan menggunakan Cross-Cultural Comparison dalam penelitian kebudayaan
					c. Memberikan kemampuan menghasilkan etnografi perbandingan kebudayaan dan teorinya.
13	IBAN212115	Analisis Simbolik	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memberikan pemahaman tentang teori simbol
					b. Memberikan kemampuan penggunaan analisis simbol untuk menafsir gejala-gejala dan masalah kebudayaan
<b>Gugus B (Globalisasi, Politik, Ekonomi &amp; Lingkungan)</b>					
14	IBAN212108	Wacana Antropologi tentang Perubahan ekosistem dan adaptasi	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memberikan pemahaman teoritis mengenai isu pengaturan global lingkungan.
					b. Menyediakan diskursus teoritis yang memadai mengenai anthropocene
15	IBAN212109	Dinamika Ekonomi di Era Global	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Menyediakan penjelasan mengenai tumbuh dan meluasnya gagasan neoliberalisme.
					b. Memproblematisasi dampak dari gelombang neoliberalisme pada aspek sosial-ekonomi masyarakat.

16	IBAN212205	SARA di Asia Tenggara	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Mempelajari perspektif historis dan perdebatan teori poskolonial mengenai hubungan SARA (Suku, Agama, Ras, dan Antar golongan) di Asia Tenggara.</p> <p>b. Memberikan penjelasan mengenai penggunaan analisis post-strukturalis mengenai relasi kuasa dan subjektivitas untuk memahami hubungan antar SARA.</p>
17	IBAN212207	Dialektika Kebudayaan dengan Politik	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Meninjau ulang perdebatan mutakhir mengenai teori negara dan masyarakat sipil.</p> <p>b. Memberikan penjelasan yang memadai atas berbagai isu-isu kontemporer mengenai relasi kuasa antara negara dan masyarakat sipil di area lokal dan global dari berbagai studi kasus.</p>
18	IBAN212206	Komunitas Tani dalam Bias Kebijakan Agraria	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Mempelajari perdebatan teoritik mengenai isu agraria di negeri eks koloni sejak abad 19.</p> <p>b. Menganalisis dampak berbagai kebijakan agraria pada masyarakat petani.</p>
19	IBAN212114	Analisis Kajian Antropologi	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>Memberikan pemahaman mengenai kajian-kajian antropologi terbaru.</p> <p>Memahami perdebatan teoritis kajian-kajian antropologi terbaru.</p>
<b>Gugus C Antropologi Kesehatan</b>					
20	IBAN212112	Analisis Budaya dalam Masalah Kesehatan	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>Memahami perkembangan dan perdebatan konseptual tentang persoalan sakit-sehat dalam antropologi.</p>
21	IBAN212213	Gaya Hidup Sehat	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memahami bagaimana dan mengapa masyarakat modern merespon ancaman ke tubuh biologis mereka dengan menghidupkan kembali bentuk- bentuk pengobatan yang dianggap tradisional.</p> <p>b. Memahami ide tentang kondisi sehat yang kini dipahami tidak hanya sebatas pada ketidakadaan patogen di dalam tubuh biologis manusia, tetapi juga terpenuhinya kondisi bugar dan sejahtera (<i>wellbeing</i>) dalam hal fisik, mental, serta sosial.</p>

22	IBAN21212	Regimentasi Sistem Kesehatan	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Memahami perdebatan teoritis tentang bagaimana pengetahuan dan teknologi biomedis (medis modern) merespon serta mendefinisikan persoalan dan kategori sakit-sehat.
23	IBAN212113	Etnografi Rumah Sakit	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Memahami tinjauan kritis terhadap rumah sakit sebagai institusi pelayanan kesehatan modern.
24	IBAN212214	Analisis Kajian Kewilayahan	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Memberikan pemahaman mengenai kajian-kajian kewilayahan sebagai bagian integral dari Studi Antropologi.

#### Gugus D (Budaya, Media, dan Gaya Hidup)

25	IBAN212111	Konstruksi Kebudayaan atas Tubuh Manusia	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Memahami perdebatan teoritis tentang tentang relasi tubuh dan kebudayaan
26	IBAN212211	Gaya Hidup dan Media Populer	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memperkenalkan perdebatan teoritis mengenai aktivitas waktu senggang ( <i>leisure</i> ) populer. b. Menghubungkan pemaknaan aktivitas dan artefak yang memiliki signifikansi sosial c. Memahami bagaimana budaya populer mendorong konsumsi massa. d. Memahami bagaimana budaya dipakai sebagai alat dominasi, pengaruh, dan manipulasi.
27	IBAN212208	Kritik Kebijakan Seni dan Kebudayaan	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Memberi pemahaman mengenai perdebatan konseptual tentang pengaruh kebijakan negara terhadap praktik penciptaan dan kegiatan seni.
28	IBAN212209	Kritik Antropologi terhadap Industri Pariwisata	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memberikan pemahaman perdebatan konseptual mengenai industrialisasi pariwisata. b. Memberikan kemampuan menganalisis persoalan industri pariwisata sebagai industri. c. Memahami dampak pariwisata secara sosial, ekonomi, dan lingkungan. d. Memberikan kemampuan melakukan pemetaan pelaku industri pariwisata, khususnya terkait dengan SDM.

29	IBAN212110	Visualitas	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memahami visualitas (baru) sebagai fakta sosial yang tereproduksi baik secara mekanik maupun digital oleh media (massa).</p> <p>b. Menunjukkan relevansi dan implikasi kajian kajian terhadap visualitas bagi studi antropologi pada umumnya.</p>
30	IBAN22210	Transformasi Hak Kerja	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>Memperkenalkan mahasiswa pada perdebatan konseptual dan stigma sosial seputar “bekerja” dan “pekerjaan”.</p>

### Sebaran Mata Kuliah S2 Antropologi Semester I

No.	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Gugus	Status	Tahun	Sem
1	IBAN212101	Paradigma dan Teori Antropologi	3	WU	WU	1	1
2	UNIB21i103	Etika Penelitian Etnografi	3	WF	WF	1	1
3	IBAN212103	Teori Kebudayaan	3	WD	W	1	1
4	IBAN212104	Pengantar Antropologi	3	WD	W/P	1	1
5	IBAN212115	Analisis Simbolik	3	A	W/P	1	1
6	IBAN212106	Perbandingan Budaya	3	A	W/P	1	1
7	IBAN212201	Fungsionalisme	3	A	W/P	1	1
8	IBAN212108	SARA di Asia Tenggara	3	B	W/P	2	1 & 3
9	IBAN212109	Dinamika Ekonomi di Era Global	3	B	W/P	2	1 & 3
10	IBAN212112	Analisis Budaya dalam Masalah Kesehatan	3	C	W/P	2	1 & 3
11	IBAN212113	Etnografi Rumah Sakit	3	C	W/P	2	1 & 3
12	IBAN212114	Analisis Kajian Antropologi (Dosen tamu)	3	C	P	1	1 & 3
13	IBAN212209	Kritik Antropologi terhadap Industri Pariwisata	3	D	W/P	2	3
14	IBAN212110	Visualitas	3	D	W/P	1	1
<b>Jumlah</b>			<b>42</b>				

## Semester II

No	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Gugus	Status	Tahun	Sem
1	IBAN212105	Metode Penelitian Etnografi	3	WD	W/P	1	2
2	IBAN212107	Strukturalisme	3	A	W/P	1	2
3	IBAN212202	(Neo) Materialisme	3	A	W/P	1	2
4	IBAN212203	Post-Strukturalisme dan Post-Modernisme	3	A	W/P	2	2 & 4
5	IBAN212204	Feminisme	3	A	W/P	2	2 & 4
6	IBAN212205	Wacana Antropologi tentang Perubahan Ekosistem dan Adaptasi	3	B	W/P	1	2 & 4
7	IBAN212206	Komunitas Tani dalam Bias Kebijakan Agraria	3	B	W/P	1	2
8	IBAN212207	Dialektika Kebudayaan dengan Politik	3	B	W/P	1	2
9	IBAN21212	Regimentasi Sistem Kesehatan	3	C	W/P	2	2 & 4
10	IBAN212213	Gaya Hidup Sehat	3	C	W/P	1	2 & 4
11	IBAN212214	Analisis Kajian Kewilayahan (Dosen Tamu)	3	C	W/P	1	2 & 4
12	IBAN212111	Kritik Kebijakan Seni dan Kebudayaan	3	D	W/P	1	2 & 4
13	IBAN22210	Transformasi Hak Kerja	3	D	W/P	2	2 & 4
14	IBAN212208	Konstruksi Kebudayaan atas Tubuh Manusia	3	D	W/P	1	2 & 4
15	IBAN212211	Gaya Hidup dan Media Populer	3	D	W/P	1	2 & 4
<b>Jumlah</b>			<b>42</b>				





Program Studi S2  
**MAGISTER ANTROPOLOGI**  
**MINAT PEMBERDAYAAN**

Departemen Antropologi

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Gadjah Mada

---



## Struktur Kurikulum Magister Antropologi Minat Pemberdayaan

No.	Kode	Mata kuliah	SKS	SM
<b>Mata Kuliah Muatan Universitas</b>				
1	UNIB211102	Filsafat Keilmuan (Paradigma dan Teori Antropologi)	3	I
2	UNIB211103	Metode dan Etika Penelitian (Etika Etnografi Berpihak)	3	I
		<b>Total</b>	<b>6</b>	
<b>Mata Kuliah Muatan Fakultas</b>				
1	IBSA211104	Teori Kebudayaan	3	I
		<b>Total</b>	<b>3</b>	
<b>Mata Kuliah Muatan Departemen</b>				
1	IBTS212102	Metode Penelitian Etnografi*	3	II
		<b>Total</b>	<b>3</b>	
<b>Mata Kuliah Inti dan Pilihan Prodi</b>				
1	IBAN212101P	Pengantar Antropologi Pemberdayaan	3	I
2	IBAN212102P	Retorika Pembangunan	3	I
3	IBAN212103P	Metode Pemberdayaan Masyarakat	3	I
4	-	Seminar Proposal	0	I/II
5	IBAN212104P	Tugas Akhir	8	I/II
6	sesuai MK	MK Inti Prodi** - Gugus Pengelolaan Lingkungan Hidup - Gugus Masyarakat Adat dan Pemerintahan Desa - Gugus Multikulturalisme & Pemajuan Kebudayaan	9	I/II I/II I/II
7	sesuai MK	MK Pilihan Prodi***	3-12	I/II
<b>Total MKWP dan MKPP</b>			<b>29 - 38</b>	
<b>Total Keseluruhan</b>			<b>41 - 50</b>	

### Keterangan

- \* ) Khusus untuk mahasiswa dengan pendidikan S1 dari jurusan non-Antropologi wajib mengikuti kuliah ini. Mahasiswa yang pendidikan S1-nya Antropologi dapat mengambil mata kuliah lainnya.
- \*\* ) Mahasiswa memilih salah satu gugus pada tahun pertama dan selama durasi perkuliahan mengambil minimal 3 mata kuliah (**9 SKS**) dari Gugus pilihannya.
- \*\*\* ) Mahasiswa bebas memilih sisa SKS dari Gugus pilihannya atau Gugus lainnya yang ditawarkan di dalam atau luar prodi pada semester berjalan.

## Daftar Mata Kuliah S2 Pemberdayaan

No	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Deskripsi
<b>Mata Kuliah Minat Khusus S2 Antropologi Pemberdayaan Gugus Pengelolaan Lingkungan Hidup</b>					
1	IBAN211132	Advokasi Kebijakan dan Program Pemberdayaan Masyarakat	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memahami, mendiskusikan kebijakan regional-nasional-internasional secara kritis.</p> <p>b. Mampu merancang advokasi dan program pemberdayaan berdasarkan pemahaman atas kebijakan</p>
2	IBAN211233	Paradoks Pasar dan Pembangunan	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memahami secara kritis persoalan yang diakibatkan oleh penetrasi pasar</p> <p>b. Memahami respon terhadap persoalan yang ditimbulkan pasar baik dari pemerintah maupun komunitas</p>
3	IBAN211234	Gerakan Sosial di Sektor Lingkungan Hidup	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memahami persoalan yang ditimbulkan oleh industrialisasi, reforma agraria, dan perubahan lingkungan.</p> <p>b. Melihat secara kritis kekurangan dan kelebihan masing-masing alternatif kehidupan sebagai respon terhadap hal-hal tersebut</p>
4	IBAN211235	Retorika Hukum Agraria	3	W/P	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memahami kebijakan terkait dengan hukum agraria.</p> <p>b. Memahami praktek-praktek di lapangan terkait dengan hukum agraria</p>

### Gugus Masyarakat Adat dan Pemerintahan Desa

5	IBAN211240	Politik dan Pemerintahan Desa	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memahami persoalan yang dihadapi oleh masyarakat desa
					b. Memahami kelebihan dan kekurangan kebijakan yang terkait dengan desa
					c. Memahami dinamika kuasa dan politik desa
6	IBAN211242	Sistem Pemerintahan Adat	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Pemahaman mengenai sistem pemerintahan lokal
					b. Persoalan yang dihadapi masyarakat lokal
7	IBAN211143	Kebijakan Keamanan Sosial ( <i>Social Security Policy</i> )	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Pemahaman mengenai kebijakan dan isu-isu terkait dengan social security, seperti akses kesehatan, pendidikan, pekerjaan, keamanan pangan, tempat tinggal
8	IBAN211241	Mitos Desa Wisata	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memahami kebijakan pariwisata
					b. Pembangunan desa sebagai destinasi wisata
					c. Memahami relasi sosial dan kuasa yang membentuk desa sebagai destinasi wisata

### Gugus Multikulturalisme & Pemajuan Kebudayaan

9	IBAN211136	Multikulturalisme	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Menjelaskan konsep dasar, tujuan, dan kebijakan Multikulturalisme,
					b. Mengidentifikasi persoalan yang muncul di masyarakat Indonesia yang majemuk,
					c. Memahami kondisi-kondisi yang mendukung kesederajatan dalam keberagaman,
					d. Mampu mendiskusikan perbedaan dan mampu melakukan analisis yang kritis dan reflektif mengenai persoalan pluralitas.
10	IBAN211237	<i>Media Anthropology</i> : Penguatan Budaya melalui Media	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Mata kuliah ini mengkaji anthropology media secara teoritis dan penggunaan media secara praktis dalam pembentukan, penyebaran, ataupun penolakan kegiatan budaya oleh individu maupun komunitas dalam platform media.

11	IBAN211239	Penguatan Tradisi dan Seni (Seni Rakyat dan Seni Kontemporer)	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Mempelajari tradisi dan seni sbegai upaya untuk membangun rekognisi oleh audiens yang lebih luas
12	IBAN211238	Pengorganisasian Pagelaran	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Mata kuliah ini mengkaji pengorganisasian pertunjukan budaya melalui pendekatan Antropologi.
<b>Dasar Pemberdayaan</b>					
13	IBAN211128	Pengantar Antropologi Pemberdayaan	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. Memberikan dasar mengenai apa itu antropologi pemberdayaan b. Metode-metode yang seringkali dipakai dalam studi- studi antropologi pemberdayaan. c. Pergeseran orientasi dari antropologi terapan yang fokusnya (ke melayani negara) ke antropologi aksi
14	IBAN211130	Retorika Pembangunan	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Membahas kebijakan-kebijakan terkait dengan pembangunan dan kaitannya dengan neoliberalisme.
15	UNIB211103	Etika Etnografi Berpihak	3	W/P	<b>Tujuan:</b> a. merupakan pengantar mengenai apa itu etnografi yang berpihak b. mendesain dan melakukan studi etnografi yang berpihak.
16	IBAN211129	Metode Pemberdayaan Masyarakat	3	W/P	<b>Tujuan:</b> Kuliah ini mengeksplorasi kemungkinan alternatif metode-metode yang dapat digunakan dalam pemberdayaan masyarakat, di antaranya FGD, network analysis, conflict mapping untuk memberikan jembatan dalam memahami persoalan yang terjadi di masyarakat.

## Sebaran Mata Kuliah S2 Pemberdayaan

### Daftar Mata Kuliah Semester I S2 Pemberdayaan

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Gugus	Status	Tahun
1	UNIB211102	Paradigma dan Teori Antropologi	3	WU	W	I
2	UNIB211103	Etika Etnografi Berpihak	3	WF	W	I
3	IBAN211128	Pengantar Antropologi Pemberdayaan	3	W Dasar	W	I
4	IBAN211129	Metode Pemberdayaan Masyarakat	3	W Dasar	W	I
5	IBAN211130	Retorika Pembangunan	3	W Dasar	W	I
6	IBAN211132	Advokasi Kebijakan dan Program Pemberdayaan Masyarakat	3	PL	W/P	I
7	IBAN211136	Multikulturalisme	3	MPK	W/P	I
8	IBAN211143	Kebijakan Keamanan Sosial	3	MA	W/P	I
9	IBAN211131	Tugas Akhir	8	MA	W	I
<b>Jumlah</b>			<b>32</b>			

### Daftar Mata Kuliah Semester II

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Gugus	Status	Tahun
1	IBAN211214	Media Anthropology: Penguatan Budaya melalui Media	3	MPK	W/P	I
2	IBAN211237	Penguatan Tradisi dan Seni (Seni Rakyat dan Seni Kontemporer)	3	MPK	W/P	I
3	IBAN211238	Pengorganisasian Pagelaran	3	MPK	W/P	I
4	IBAN211233	Gerakan Sosial di Sektor Lingkungan Hidup	3	PL	W/P	I
5	IBAN211234	Paradoks Pasar dan Pembangunan	3	PL	W/P	I
6	IBAN211235	Retorika Hukum Agraria	3	PL	W/P	I
7	IBAN211240	Politik dan Pemerintahan Desa	3	MA	W/P	I
8	IBAN211241	Mitos Desa Wisata	3	MA	W/P	I
9	IBAN211242	Sistem Pemerintahan Adat	3	MA	W/P	I
<b>Jumlah</b>			<b>21</b>			





---

Program Studi

**DOKTORAL**

**ANTROPOLOGI**

Departemen Antropologi

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Gadjah Mada

---



Discipline

- 1. Focus on the goal and the process
- 2. Stay consistent
- 3. Don't let distractions get in the way
- 4. Stay motivated
- 5. Stay organized
- 6. Stay positive
- 7. Stay committed
- 8. Stay disciplined

## Struktur Kurikulum Program Doktor Antropologi

No.	Mata Kuliah	SKS	SEM
<b>Mata Kuliah Muatan Universitas</b>			
1	Filsafat dan Paradigma Ilmu	3	I
<b>Sub-total</b>		<b>3</b>	
<b>Mata Kuliah Muatan Fakultas</b>			
2	Kajian Humaniora (Ilmu Humaniora Kritis)	3	I
<b>Sub-total</b>		<b>3</b>	
<b>Mata Kuliah Muatan Prodi</b>			
3	Kolokium Metodologi dan Sadar Posisi ( <i>Positionality</i> )	3	I
4	Membaca Etnografi	3	I
5	Kolokium Konsep dan Teori Antropologi (Fokus Kajian)	3	II
6	Kolokium Area Studies	3	II
7	Disertasi (32 SKS)		
	- Proposal Penelitian	3	II
	- Penelitian lapangan	9	III-IV
	- Ujian Komprehensif	2	III-IV
	- Seminar hasil	3	V-VI
	- Penulisan disertasi	8	V-VI VII-VIII
	- Penulisan artikel jurnal	3	V-VI
	- Ujian Disertasi	4	VII-VIII
<b>Sub-total</b>		<b>44</b>	
<b>Total</b>		<b>50</b>	



## Daftar Mata Kuliah S3 Antropologi

No	Kode	Nama Mata Kuliah	SKS	Status	Deskripsi
<b>Mata Kuliah Muatan Universitas</b>					
1	UNIB 210104	Filsafat dan Paradigma Ilmu	3	WU	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memberikan pemahaman tentang paradigma Antropologi dan basis-basis filosofisnya</p> <p>b. Memberikan kemampuan mengidentifikasi dan memetakan basis filosofis kajian-kajian Antropologi</p> <p>c. Memberikan kemampuan membandingkan dan menganalisis dengan kritis paradigma dan basis filosofis kajian-kajian Antropologi</p>
<b>Mata Kuliah Muatan Fakultas</b>					
2	IBSA210105	Ilmu Humaniora Kritis (Kajian Humaniora)	3	WF	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>Memberikan kemampuan membaca secara kritis perkembangan ilmu sosial-humaniora.</p>
<b>Mata Kuliah Muatan Inti Antropologi</b>					
3	IBAN210101	Metodologi dan Sadar Posisi ( <i>Positionality</i> )	3	W	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>Membangun kesadaran posisi mahasiswa sebagai peneliti yang tidak bebas kepentingan.</p>
4	IBAN210102	Membaca Etnografi	3	W	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>a. Memberikan pemahaman tentang kedudukan etnografi dalam antropologi</p> <p>b. Memberikan kemampuan mengidentifikasi berbagai genre etnografi dan retoriknya</p> <p>c. Memberikan kemampuan kritis dan reflektif atas berbagai genre etnografi yang ada dalam Antropologi</p>
5	IBAN210203	Konsep dan Teori Antropologi: Fokus Kajian	3	W	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>Melatih mahasiswa untuk sensitif terhadap pendekatan yang dioperasikan dalam riset etnografi</p>
6	IBAN210204	<i>Area Studies</i>	3	W	<p><b>Tujuan:</b></p> <p>Melatih mahasiswa sensitif terhadap kebaruan studi</p>

7		Disertasi	32	W	Mahasiswa/i mengambil 6 mata kuliah ini yang merupakan satu kesatuan disertasi dari semester II (tahun ke-2) hingga VIII (tahun ke-4)
					<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proposal penelitian (3 SKS)</li> <li>2. Penelitian lapangan (9 SKS)</li> <li>3. Ujian komprehensif (2 SKS)</li> <li>4. Seminar hasil (3 SKS)</li> <li>5. Penulisan artikel jurnal (3 SKS)</li> <li>6. Penulisan disertasi (8 SKS)</li> <li>7. Ujian disertasi (4 SKS)</li> </ol>
<b>Jumlah SKS</b>			<b>50</b>		

### Sebaran Mata Kuliah S3 Antropologi dan Semesternya

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Sem
1	UNIB210104	Filsafat dan Paradigma Ilmu	3	WU	I
2	IBSA210105	Kajian Humaniora	3	WF	I
3	IBAN210101	Kolokium Metodologi dan Sadar Posisi ( <i>Positionality</i> )	3	W	I
4	IBAN210102	Membaca Etnografi	3	W	I
5	IBAN210203	Kolokium Konsep dan Teori Antropologi: Fokus Kajian	3	W	II
6	IBAN210204	Kolokium Area Studies	3	W	II
7	IBAN210205	Proposal Penelitian	3	W	II
8	IBAN210106	Penelitian Lapangan	9	W	III & IV
9	IBAN210107	Ujian Komprehensif	2	W	III & IV
10	IBAN210208	Seminar Hasil	3	W	V & VI
11	IBAN210209	Penulisan Disertasi	8	W	Minimal V
12	IBAN210210	Penulisan Artikel Jurnal	3	W	V & VI
13	IBAN210111	Ujian Disertasi	4	W	VII & VIII







Kontak:

**Departemen Antropologi**

**Fakultas Ilmu Budaya**

Universitas Gadjah Mada

Gd. R. Soegondo Lt. 5, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada,  
Jl. Sosiohumaniora No. 1 Bulaksumur, Yogyakarta 55281

Email: antropologi@ugm.ac.id

Phone: 0274-513096 ext. 123

Website: <https://antropologi.fb.ugm.ac.id/>